

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Институт этнокультурного образования»
(АНО ДПО «Институт этнокультурного образования»)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)

**«МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ К
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ В РАМКАХ
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

Москва

2025

РАССМОТРЕНА
на заседании кафедры
истории и культуры
АНО ДПО «Институт
этнокультурного
образования»
(протокол от 12.03.2025 № 2)

СОГЛАСОВАНА
Педагогическим советом
АНО ДПО «Институт
этнокультурного
образования»
(протокол от 02.06.2025 № 4)

УТВЕРЖДЕНА
Приказом
АНО ДПО «Институт
этнокультурного
образования»
от 02.06.2025 г. № 1

Разработчик:

1. Санникова Мария Владимировна, специалист в области истории культуры, закономерностей и теорий её развития, взаимосвязи культурных процессов и явлений, обнаружении и сохранении культурного наследия.

Корректировщик программы повышения квалификации:

1. Козлова Наталья Геннадьевна, учитель немецкого языка и истории, методист, психолог.

Рецензент:

1. Цыкалов Денис Васильевич, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой немецкого языка и литературы АНО ДПО «Институт этнокультурного образования»
2. Герман Аркадий Адольфович, доктор исторических наук, профессор

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН	12
3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	13
4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	17
5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	32
6. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	34
<i>Приложение 1</i> Календарный учебный график.....	37
<i>Приложение 2</i> Термины и определения	38
<i>Приложение 3</i> Вопросы к зачету.....	42
<i>Приложение 4</i> Сравнительная характеристика дополнительного образования и внеурочной деятельности обучающихся	44
<i>Приложение 5</i> Сравнительная характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ внеурочной деятельности	47

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Используемые сокращения:

ПМ – профессиональный модуль

ОК – общая компетенция

ОПК – общепрофессиональная компетенция

ПК – профессиональная компетенция

ВПД – вид профессиональной деятельности

ДО – дополнительное образование

ВД – внеурочная деятельность

ВО – высшее образование

ОД – образовательная деятельность

ОО – образовательная организация

ПООП – примерные основные образовательные программы

ДОП – дополнительная образовательная программа.

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт.

Каждый народ имеет национальную культуру как совокупность материальных и духовных ценностей, которые характеризуют определенный народ, его историю, традиции, язык, искусство, верования и обычаи. Каждое последующее поколение должно уважительно относиться к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к историко-культурному наследию своих предков.

Культура российских немцев, как одного из народов России, уникальна, интересна и обладает своим темпераментом и этнокультурными особенностями. Это, прежде всего, история, язык, фольклор (песни, танцы, сказки), обычаи, обряды, национальная кухня, одежда, предметы быта. Необходимость приобщения детей и молодежи к культуре российских немцев в процессе воспитания обосновывается тем, что без знания своих корней, традиций своего народа, нельзя воспитать всесторонне развитого и культурно образованного человека. Кроме того, приобщение детей и молодежи к языку и культуре является одним из способов развития коммуникативных и творческих способностей.

В течение нескольких лет Институт развивает направление по созданию и поддержке сети школ, реализующих в своих программах по внеурочной деятельности этнокультурный компонент и сотрудничающих с общественными организациями российских немцев. Поддержка данных школ является важным механизмом повышения интереса к изучению и сохранению немецкого языка, истории, этнографии, литературы и традиций российских немцев.

Национальные традиции обладают значительным педагогическим потенциалом и могут служить эффективным средством духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Одной из форм воспитательного пространства, позволяющих приобщить детей и молодежь к истории и культуре российских немцев, является внеурочная деятельность и дополнительное образование.

Настоящая дополнительная профессиональная программа является программой повышения квалификации для совершенствования и (или) получения новых профессиональных компетенций в области приобщения детей и молодежи к языку, истории и культуре российских немцев в рамках реализации дополнительного образования и во внеурочной деятельности.

Новизна данной программы обусловлена тем, что слушатели ознакомятся с историей, этнографией, литературой российских немцев и немецким языком, как одним из их родных языков для данной этнической группы, а также освоят современные

педагогические технологии в рамках интеграции разных инновационных, наглядно-практических форм обучения при реализации индивидуальных и групповых занятий.

Актуальность всего комплекса задач, связанных с изучением родного языка и формированием этнокультурных ценностей, определяется потребностью развития системы непрерывного языкового и этнокультурного образования подрастающего поколения немцев России и ее внедрения во внеурочную деятельность школ, расположенных в местах компактного проживания российских немцев.

Оценка действующих школ в регионах показала, что на базе многих образовательных организаций есть необходимые условия и возможности для реализации программ внеурочной деятельности и дополнительного образования (на примере языка, истории и культуры российских немцев), обеспечивающих реализацию этнокультурной составляющей содержания образования.

Приобщение к истокам народной культуры, развитие интереса у учащихся к национальным традициям является очень актуальным вопросом современности. Данное направление деятельности педагогов может осуществляться как в рамках реализации дополнительного образования, так и во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования и одной из форм организации свободного времени учащихся, позволяющая превратить обучение из скучной повседневной рутины в захватывающий учебный процесс. У обучающихся появляется стимул для совершенствования своих знаний. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет ту сферу, в условиях которой можно развить и сформировать познавательные потребности, способности каждого учащегося, которое обеспечит воспитание свободной личности. Организация внеурочной деятельности возложена на учителя-предметника и классного руководителя.

Дополнительное образование – это абсолютно самостоятельная ветвь образования, которая предоставляет возможность свободного выбора форм и видов деятельности самому ребенку (или ребенку совместно с родителями). Организация дополнительного образования возложена на преподавателя (педагога) дополнительного образования.

Общими характеристиками внеурочной деятельности и дополнительного образования являются:

- время реализации – вне или после обязательных учебных занятий и основных учебных программ;
- формы организации (кружки, викторины, беседы, клубы и пр.) и виды деятельности (игровая, познавательная, досуговая и пр.);
- связь с учебным процессом и социально-культурной деятельностью школы.

После прохождения программы повышения квалификации слушатели получают объективную информацию об актуальном состоянии, возможностях изучения и перспективах развития таких предметов как история, этнография, литература и языка российских немцев, а также освоят педагогические технологии, применяемые в дополнительном образовании и во внеурочной деятельности на всех уровнях общего образования, смогут реализовывать инновационные проекты в образовательных организациях, реализующих программы с этнокультурным компонентом и осуществляющих сетевые проекты этнокультурной и языковой направленности.

При написании программы использовался новый подход к организации системы повышения квалификации, обеспечивающей каждому слушателю формирование индивидуальной образовательной траектории для дальнейшего профессионального, карьерного и личностного роста.

Настоящая программа разработана с учётом требований следующих нормативно-правовых документов:

— Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.

— Приказ Минобрнауки России от 24.03.2025 г. №266 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

— Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учётом соответствующих профессиональных стандартов (утв. Министерством образования и науки Российской Федерации 22.01.2015 г. № ДЛ- 1/05вн).

— Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда РФ от 22.09.2021 N 652Н (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403).

1. Цели и задачи реализации программы

Цель: формирование и совершенствование компетенции в области организации внеурочной деятельности и дополнительного образования с целью приобщения детей и молодежи к истории и культуре российских немцев.

Задачи:

- помочь педагогу овладеть специальными профессиональными компетенциями в области методики дополнительного образования и во внеурочной деятельности, способствовать развитию данных систем образования;

- подготовить слушателей к реализации образовательных функций, к творческой деятельности, к изучению передового опыта во внеурочной деятельности в общеобразовательных школах и в образовательных организациях дополнительного образования;

- ознакомить с методами и средствами приобщения детей и молодежи к истории и культуре российских немцев в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования;

- определить дополнительное образование и внеурочную деятельность как способ приобщения к этнической культуре российских немцев;

- выявить современные формы и средства приобщения детей и молодежи к истории и культуре российских немцев при реализации дополнительного образования и внеурочной деятельности;

- расширить и систематизировать знания слушателей о методике изучения истории и культуры российских немцев и их взаимодействия с историей и культурой иных народов;

- определить новые пути по обучению истории и культуры российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании;

- изучить богатейший пласт духовного и материального наследия российских немцев;

- изучить методику приобщения подрастающего поколения к культурно-историческим ценностям своего народа;

- выработать умения для использования опыта по этнокультурному воспитанию в современной педагогической деятельности.

При разработке программы повышения квалификации в основу были положены следующие **дидактические принципы:**

- доступности и посильности;
- системности;
- прочности усвоения знаний;
- поэтапного совершенствования профессиональных компетенций.

В силу своей специфики программа предусматривает разнообразные формы работы со слушателями:

- лекционные занятия – презентация теоретического базового материала по теме;
- практико-ориентированные занятия – формирование практических навыков и умений, необходимых для профессиональной деятельности и совершенствование профессиональных компетенций для решения практических задач.

Требования к результатам обучения

Требования к знаниям, умениям и навыкам составлены с учётом:

— ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование (бакалавриат), утверждённый приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 15.03.2018, регистрационный №503620, в ред. от 27.02.2023)

— ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История (уровень бакалавриата), утверждённый приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.10.2020 N 1291 (Зарегистрировано в Минюсте России 12.11.2020 N 60861, в ред. от 27.02.2023).

— ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология (уровень бакалавриата), утверждённый приказом Минобрнауки России от 18.08.2020 N 1054 (Зарегистрировано в Минюсте России 08.09.2020 N 59712, в ред. от 27.02.2023)

— Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённый приказом Минтруда РФ от 22.09.2021 N 652Н (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 17.12.2021 N 66403, в ред. от 01.09.2022 и действует до 01.09.2028).

В результате освоения программы повышения квалификации слушатели должны повысить свою квалификацию по основным видам профессиональной деятельности и соответствующим им универсальным компетенциям (УК), общепрофессиональным компетенциям (ОПК) и профессиональным компетенциям (ПК):

Универсальные компетенции (ОК)

Наименование категории общепрофессиональных компетенций	Код УК	Наименование УК
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Гражданская позиция	УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

Общепрофессиональные компетенции (ОПК)

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код ОПК	Наименование ОПК
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами

		профессиональной этики
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
Информационно-коммуникационные технологии для профессиональной деятельности	ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Профессиональные компетенции (ПК):

Код ПК	Наименование ПК
ПК-1	Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.
ПК-2	Способностью использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.
ПК-3	Способен организовать различные виды внеурочной деятельности, в дополнительном образовании для достижения обучающимися личностных и метапредметных результатов.
ПК-4	Способностью систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования и во внеурочной деятельности на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК-5	Способностью реализовывать в процессе преподавания такие задачи, как воспитание уважения к истории и традициям народов, приверженности демократическим принципам, толерантности, неприятия ксенофобии и экстремизма.
ПК-6	Способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.
ПК-7	Способностью разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся. и реализовывать этнокультурные программы.

Оценка результатов освоения программы повышения квалификации

В результате освоения программы слушатель должен овладеть следующими результатами обучения по программе:

№ п/п	Наименование ВПД	В результате изучения программы слушатель должен:		
		Знать:	Уметь:	Иметь практический опыт/ владеть навыками:
1	Организационно-педагогическое обеспечение реализации общеобразовательных программ во внеурочной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Теоретические основы во внеурочной деятельности как теории и практики управления, в том числе специфику образовательных организаций. • Методологические основы современного образования детей во внеурочной деятельности. • Современные педагогические технологии в организации занятий по внеурочной деятельности. • Механизмы реализации внеурочной деятельности в общеобразовательных школах. • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам • Использование информационных технологий на разных этапах занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Эффективно планировать образовательно-воспитательную деятельность обучающихся во внеурочной деятельности. • Использовать традиционные и нетрадиционные формы организации деятельности учащихся в образовательном процессе внеурочной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Методологией системного подхода к организации образовательно-воспитательного процесса во внеурочной деятельности. • Практическими навыками осуществления коммуникаций в коллективах учащихся, педагогов, родителей, принятия управленческих решений, управления конфликтами и стрессами и др. • Инновационными технологиями обучения учащихся. • Способностью разрабатывать и апробировать авторские инновационные программы при реализации внеурочной деятельности. • Приёмами и способами учёта и реализации национальных и региональных традиций в процессе воспитания учащихся при реализации программ во внеурочной деятельности. • Иметь навыки анализа нормативных документов, используемых во внеурочной деятельности при изучении истории, родного языка и литературы российских немцев (образовательные стандарты, учебные программы), реализации их требований в конкретной педагогической ситуации. • Владеть подходами к анализу/экспертизе учебников и других учебных пособий по истории, этнографии, родного языка и литературы российских немцев; • Владеть приемами контроля и оценивания достижений и развития учащихся по изучаемым курсам истории, этнографии, родного языка и литературы российских немцев при реализации программ в рамках внеурочной деятельности.
2	Методическое обеспечение	Знать: <ul style="list-style-type: none"> • Специфику образовательных 	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> • Обобщать и 	Иметь практический опыт/ владеть навыками:

	<p>образовательного процесса при реализации дополнительных общеобразовательных программ для детей в образовательных организациях разного типа и вида</p>	<p>организаций дополнительного образования детей, его историческое развитие в отечественной системе дополнительного образования детей, современное его состояние и перспективы развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сущность дополнительного образования, целеполагания, моделирования, современных концепций и моделей, образовательных технологий дополнительного образования детей; особенностей занятий в сфере дополнительного образования, методов и приемов, педагогических технологий в образовательном процессе дополнительного образования детей, дидактической культуры и тьюторской позиции педагога дополнительного образования. • Методологические основы современного дополнительного образования детей. • Принципы реализации дополнительных общеобразовательных программ: дифференциация, индивидуализация, вариативность образования учащихся. • Способы организации различных видов деятельности учащихся и организационные 	<p>систематизировать информацию о дополнительном образовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Идентифицировать и классифицировать методы и технологии взаимодействия педагога дополнительного образования и обучающегося; • Анализировать и интерпретировать процесс и результаты реализации программ дополнительного образования, внутренние и внешние (средовые) условия развития дополнительного образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность; • Разрабатывать и проводить занятия, массовые мероприятия в условиях организации дополнительного образования; • Решать задачи, связанные с 	<ul style="list-style-type: none"> • Владение методами обучения, воспитания, развития, социального творчества; • Практическое владение современными технологиями обучения; • Владение спецификой проектирования занятия; • Владение навыками системного анализа образовательной деятельности в дополнительном образовании; • Владение навыками поиска информации, необходимой для саморазвития; • Владение навыками работы с учебной и научной литературой о дополнительном образовании; • Владение навыками разрешения проблем, возникающих в ходе работы с обучающимися и их родителями в сфере дополнительного образования.
--	---	--	---	---

		формы образовательного процесса в целом.	индивидуальным развитием ребенка; • Применять теоретические знания к возникающим педагогическим ситуациям; • Использовать полученные знания о педагогических позициях при взаимодействии с учащимся; • Грамотно ориентироваться в образовательном пространстве; • Выбирать необходимые методы, приемы для реализации поставленных задач; • Давать самостоятельную оценку деятельности учащегося.	
--	--	--	---	--

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Категория слушателей – учителя-предметники со знанием немецкого языка и/или учителя немецкого языка, внедряющие в образовательный процесс этнокультурный компонент.

Общая трудоёмкость программы: 40 часов

Форма обучения – очная, с отрывом от работы

Самостоятельная работа (внеаудиторное обучение) – программой не предусмотрено

Режим занятий: 8 часов в день, 40 часов в неделю

№ п/п	Наименование ПМ, разделов	Всего , часов	В том числе			Самостоят ельная работа
			Лекц ии	Практ. занятия	Промежут. и итоговая аттестация	
1	Вводное занятие	2	2	-	-	-
2	ПМ 01. Основные методы и средства обучения во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	6	6	-	-	-
3	ПМ 02. Предмет этнография российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	12	6	6	-	-
4	ПМ 03. Родной язык и литература российских немцев	10	4	6	-	-
5	ПМ 04. Предмет история российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	6	3	3	-	-
6	Итоговая аттестация в форме зачёта	4	-	-	4	-
	ИТОГО:	40	21	15	4	-

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

программы повышения квалификации

«Методы и средства приобщения детей и молодежи к истории и культуре российских немцев в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования»

№ п/п	Наименование модуля, тем	Всего, часов	В том числе			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Аттестация	
1	2	3	4	5	6	7
	Вводное занятие Ознакомление с программой ПК. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.	2	2	-	-	-
ПМ 01	Основные методы и средства обучения во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	6	6	-	-	-
Тема 1.1	Методы организации внеурочной деятельности и дополнительного образования	2	2	-	-	-
Тема 1.2	Понятие средства обучения, их характеристики и возможности во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	2	2	-	-	-
Тема 1.3	Основные критерии выбора методов и средств обучения	2	2	-	-	-
ПМ 02	Предмет этнография российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	12	6	6	-	-
Тема 2.1	Предмет «Этнография» как дисциплина внеурочной деятельности и дополнительного образования	4	2	2	-	-
				Семинар: Применение различных элементов педагогических технологий при знакомстве учащихся с наукой «Этнография»: групповой, здоровьесберегающей, проблемного обучения, интерактивного обучения.		

				ИКТ и пр.		
Тема 2.2	Знакомство обучающихся с темой «Этническая история российских немцев»	2	1	1 Семинар: Формы и методы работы с учащимися по изучению этнической истории российских немцев	-	-
Тема 2.3	Педагогические технологии знакомства учащихся с темой: «Хозяйство российских немцев»	2	1	1 Круглый стол: «Экскурсия– как форма знакомства с материальной культурой российских немцев»	-	-
Тема 2.4	Знакомство учащихся с темой «Материальная культура российских немцев»	2	1	1 Практикум: Тема: Использование возможности межпредметных связей для совершенствования коммуникативной компетенции Задание: Составление плана интегрированного занятия (Усадьба и жилище / Интерьер и предметы быта / Праздничная и повседневная пища / Национальная одежда и немецкий язык)	-	-
Тема 2.5	Знакомство учащихся с темой «Духовная культура российских немцев»	2	1	1 Круглый стол: «Теоретические основы приобщения учащихся к национальной культуре на примере календарных праздников, обычаев и	-	-

				обрядности российских немцев»		
ПМ 03	Родной язык и литература российских немцев	10	4	6	-	-
Тема 3.1	Немецкий язык как родной	3	1	2 Круглый стол: «Игровые технологии при изучении немецкого языка как родного»	-	-
Тема 3.2	Детская литература российских немцев: содержание, формы и методы	3	1	2 Практикум: Разработка плана-конспекта занятия «Музыкальный фольклор как учебный материал для формирования интереса к детской литературе российских немцев»	-	-
Тема 3.3	Литература российских немцев для учащихся старших классов	2	1	1 Практикум: Разработка плана-конспекта занятия по современной литературе российских немцев	-	-
Тема 3.4	Современная литература российских немцев	2	1	1 Семинар-практикум: «Осваиваем навыки работы с современными литературными произведениями российских немцев»	-	-
ПМ 04	Предмет история российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	6	3	3	-	-
Тема 4.1	Основные исторические события в жизни российских немцев	2	1	1 Семинар-практикум: «Приемы использования элементов театрализации на	-	-

				занятиях по истории в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования»		
Тема 4.2	Современная история российских немцев	2	1	1 Семинар: Тема: Применение инновационных форм занятий при изучении современной истории российских немцев • конференции • круглые столы • аукционы • дискуссии • экскурсии • метод проектов и пр.	-	-
Тема 4.3	Знаменитые немцы России	2	1	1 Практикум: Составление таблицы «Методы изучения истории российских немцев»	-	-
	Итоговая аттестация в форме зачёта	4	-	-	4	-
	ИТОГО:	40	21	15	4	-

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ повышения квалификации

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ:

Ознакомление с программой ПК. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности.

ММ 01. ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Тема 1.1. Методы и формы организации внеурочной деятельности и дополнительного образования

Цель: познакомить слушателей с методами и формами организации внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Задачи:

- освоить приемы проектирования учебного процесса, анализа и отбора учебного материала для занятий по истории, этнографии, родному языку и литературе российских немцев с учетом учебных задач и возрастных возможностей учащихся;
- научить слушателей разбираться в классификации методов организации внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- освоить формы организации внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- научить слушателей подбирать приемы и методы работы в рамках одного занятия или цикла занятий в системе внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- научить слушателей использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом особенностей:
 - избранной области деятельности и задач дополнительно общеобразовательной программы,
 - состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся (в том числе одаренных детей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);
- научить слушателей определять цели, принципы и содержание социально-педагогической работы с учащимися разных национальностей для составления программ их социального сопровождения и поддержки;
- научить слушателей моделировать познавательные ситуации при изучении истории, этнографии, родного языка и литературы российских немцев на основе деятельностного подхода, диалога педагога и обучающихся.
- познакомить слушателей с приемами формирования интереса к познанию этнографии через изучение материальной и духовной культуры.

Содержание темы

Методические приемы изучения вопросов культуры и быта на занятиях по истории, этнографии, родному языку и литературе российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании.

Классификация методов организации внеурочной деятельности и дополнительного образования по источникам передачи и характеру восприятия информации: словесные, наглядные и практические.

Группа словесных методов. Группа наглядных методов. Группа практических методов. Метод проектов. Опыт-экспериментальный метод. Конструирование и моделирование.

Экскурсия как метод обучения и ее сущность. Использование картографического метода в системе дополнительного образования и во внеурочной деятельности.

Формы организации внеурочной деятельности и дополнительного образования:

Кружок. Функции кружка. Клубы по интересам. Принципы клуба. Секция. Студия. Цели деятельности студий. Театр. Мастерская. Отличительные черты мастерской. Круглые столы. Конференции. Диспуты. Олимпиады. Соревнования. Поисковые и исследовательские секции. Интеллектуальные игры. Тематические вечера. Общественно-полезные практики. Проект.

Тема 1.2. Понятие «средства обучения», их характеристики и возможности применения во внеурочной деятельности и дополнительном образовании

Цель: познакомить слушателей с понятием средства обучения, их характеристиками и возможностями применения во внеурочной деятельности и дополнительном образовании.

Задачи:

- познакомить слушателей с требованиями к разработке программы дополнительного образования и внеурочной деятельности – основного документа педагога;
- познакомить слушателей с общими требованиями к средствам обучения;
- познакомить слушателей с современной системой средств обучения в рамках дополнительного образования и во внеурочной деятельности;
- научить слушателей разрабатывать собственную программу, методические и дидактические материалы;
- познакомить слушателей с разнообразием интерактивных средств обучения;
- освоить уникальные возможности интерактивной доски и проекционного устройства для работы и творчества в рамках дополнительного образования и во внеурочной деятельности;
- познакомить слушателей с новыми мультимедийными технологиями, методами и приемами для повышения уровня знаний, ускорения и улучшения подачи материала, активизации обучения в рамках дополнительного образования и во внеурочной деятельности.
- освоить приемы контроля и оценивания достижений и развития учащихся по изучаемым курсам истории, этнографии, родного языка и литературы российских немцев при реализации дополнительных образовательных программ и во внеурочной деятельности.

Содержание темы

Современная система средств обучения (СССО). Инновационные средства обучения. Традиционные средства обучения. Современные интерактивные средства обучения во внеурочной деятельности и дополнительном образовании на занятиях по истории, этнографии, родному языку и литературе российских немцев. Возможности использования интерактивной доски и проекционного устройства во внеурочной деятельности и дополнительном образовании. Интерактивные дидактические материалы: методические пособия с интерактивными приложениями; рабочие тетради с индивидуальными электронными тренажерами; интерактивные типы заданий. Современные мультимедийные технологии как средство повышения эффективности обучения.

Тема 1.3. Основные критерии выбора методов и средств обучения

Цель: познакомить слушателей с критериями выбора методов и средств обучения.

Задачи:

- научить слушателей проводить сравнительную оценку различных методов, средств, форм обучения в целях выбора наилучшего;

- научить осуществлять дифференцированный подход к выбору задач, содержания, методов и средств, форм обучения с учетом особенностей групп обучающихся;

- гибко адаптировать технологии преподавания к возрастным особенностям обучающихся, уровню их подготовленности, их интересам;

- научить слушателей обоснованно выбирать учебники и учебно-методические комплексы по преподаваемому предмету;

- оперативно корректировать методы, средства и формы обучения в целях выбора из них наилучшего варианта в данных конкретных условиях.

Содержание темы

Критерии выбора методов и средств обучения из целей и задач занятия. Выбор оптимального комплекса методов и средств обучения, учитывающие особенности содержания учебного материала занятия. Критерии выбора методов и средств обучения с учетом возрастных и интеллектуальных особенностей обучающихся.

Критерии выбора методов и средств обучения в зависимости от возможностей обучающихся, наличия времени для их применения.

ПМ 02. ПРЕДМЕТ «ЭТНОГРАФИЯ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ» ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Тема 2.1. Предмет «Этнография» как дисциплина внеурочной деятельности и дополнительного образования

Содержание темы

Понятие наука «Этнография»: основные понятия и содержание. Методы этнографических исследований. Обычаи и традиции народа. Нации и народы.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (2 часа)
<p>Тема 2.1. Предмет «Этнография» как дисциплина внеурочной деятельности и дополнительного образования</p>	<p><i>Семинар: Применение различных элементов педагогических технологий при знакомстве учащихся с предметом «Этнография»</i></p> <p>Вопросы для рассмотрения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Групповая технология: особенности организации групповой работы; разновидности и элементы технологического процесса групповой работы. 2. Использование здоровье сберегающих технологий на занятиях в условиях обучения детей и молодёжи в учреждениях дополнительного образования и во внеурочной деятельности. 3. Технология проблемного обучения: понятие, задачи, базовый подход; концептуальные положения и условия успешности обучения технологии; применение на уроке проблемных методов и ситуаций. 4. Технология интерактивного обучения: Основные правила и условия организации интерактивного обучения; основные интерактивные формы проведения учебных занятий. 5. Использование информационно-коммуникативных технологий в дополнительном образовании и во внеурочной деятельности: средства, функции, преимущества использования ИКТ в образовательном процессе. <p><i>Подведение итогов</i></p>

Тема 2.2. Педагогические технологии знакомства учащихся с темой «Этническая история российских немцев»

Содержание темы:

Приоритетные технологии, методы, формы и средства обучения детей и молодёжи истории этнографических исследований народной немецкой культуры. Знакомство с хронологией изучения культуры и быта немцев России, с именами ученых, внесших значительный вклад в изучение этнографии, с этнографической литературой и этническими процессами у немецкого населения. Переломный момент в отечественной

историографии, посвященной российским немцам. Использование ИКТ при изучении этнографии.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
<p>Тема 2.2. Педагогические технологии знакомства учащихся с темой «Этническая история российских немцев»</p>	<p>Семинар: <i>Формы и методы работы с учащимися по изучению этнической истории российских немцев</i> Вопросы для рассмотрения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цель и задачи изучения учащимися этнической истории российских немцев. 2. Цели и задачи этнографической деятельности школьников и молодёжи. 3. Формы и методы работы со школьниками и молодёжью по изучению этнической истории российских немцев. 4. Методика обучения обучающегося навыкам исследовательской работы: анализ, сравнение, сопоставление, классификация, обобщение. 5. Методика обучения обучающегося навыкам работы с литературными источниками: анализ, сравнение, сопоставление, комментарии. 6. Методика обучения обучающегося навыкам работы по сбору и фиксации этнографических материалов: наблюдение, работа с информаторами, фиксация материальных памятников, собирание этнографических предметов и оформление в коллекцию. <p><i>Подведение итогов</i></p>

Тема 2.3. Педагогические технологии знакомства учащихся с темой: «Хозяйство российских немцев»

Содержание темы:

Методика формирования у обучающихся этнографических знаний в процессе изучения хозяйства российских немцев. Знакомство обучающихся с различными ремеслами, процессом возделывания сельскохозяйственных культур и разведения домашних животных, типичных для немцев, проживающих в России. Формирование знаний, умений и навыков, необходимых для работы с картой. Виды интегрированных занятий: координированные, комбинированные, проектные. Использование ИКТ при изучении темы: «Хозяйство российских немцев».

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
<p>Тема 2.3. Педагогические технологии знакомства учащихся с темой: «Хозяйство российских немцев»</p>	<p>Круглый стол: <i>«Экскурсия - как форма знакомства учащихся с материальной культурой российских немцев»</i> <i>Вопросы, раскрывающие содержание темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История возникновения экскурсии как метода обучения; 2. Экскурсия как форма внеурочной работы и дополнительного образования детей и молодёжи; 3. Цели и задачи экскурсии; 4. Виды экскурсий; 5. Группы экскурсии по содержанию; 6. Группы экскурсии по дидактическим целям; 7. Методика проведения экскурсии; 8. Факторы, влияющие на действенность экскурсии; <p><i>Подведение итогов</i></p>

Тема 2.4. Знакомство учащихся с темой «Материальная культура российских немцев»

Содержание темы:

Особенности материальной культуры российских немцев. Характерные черты немецких поселений. Усадьбы и жилища российских немцев. Немецкие традиции в интерьере, традиционной пище, одежде с их характерным разнообразием типов, сложившихся в процессе длительного исторического развития. Использование ИКТ при изучении темы «Материальная культура российских немцев».

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
<p>Тема 2.4. Знакомство учащихся с темой «Материальная культура российских немцев»</p>	<p><i>Круглый стол: Использование возможности межпредметных связей для совершенствования коммуникативной компетенции у обучающихся</i> <i>Вопросы для рассмотрения:</i> Цели и задачи межпредметных связей:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Оптимизация процесса обучения.2. Формирование личности, уважающей культуру, обычаи, нравы, историческое наследие российских немцев.3. Формирование у обучающихся целостного мировоззрения и системности представлений о хозяйстве российских немцев.4. Нахождение общей платформы сближения предметных знаний (этнографии и немецкого языка).5. Развитие воображения, творческих способностей обучающихся.6. Воспитание чувства радости от совместного творческого труда.7. Совершенствование фонематического слуха и аудирования, систематизация грамматического навыка, обогащение лексического запаса обучающихся.8. Совершенствование коммуникативно-познавательных умений обучающихся. <p>Основные дидактико-психологические принципы:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Личностно ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип целостного развития, принцип психологической готовности);2. Культурологические принципы (принцип этнических процессов у немецкого населения, принцип целостности содержания образования, принцип смыслового отношения к этническим процессам у немецкого населения). <p>Формирование компетенций обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ключевые или межпредметные компетенции (метапредметные).2. Общепредметные компетенции (касающиеся нескольких предметов).3. Предметные компетенции (касающиеся одного предмета).4. Коммуникативные компетенции:<ul style="list-style-type: none">• Владеть всеми видами речевой деятельности.• Извлекать информацию из различных источников.• Перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами.• Строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе коллективной деятельности.• Осуществлять речевой контроль.• Оценивать свою речь и других с точки зрения ее содержания, языкового оформления. <p><i>Группы метапредметных умений:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• умение планировать собственную деятельность;• самостоятельно проанализировать задачу и условия, в которых она предъявляется;• суметь сопоставить содержание задачи со своими знаниями и умениями;

	<ul style="list-style-type: none"> оценить собственные действия, в случае необходимости скорректировать их. <p><i>Почему возникла необходимость метапредметного подхода, развития метапредметных умений в образовательном процессе?</i></p> <p>Цели занятия, на котором формируются метапредметные умения – являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ориентация на тесную связь обучения с непосредственными жизненными потребностями, интересами и социокультурным опытом учащихся; умение учиться, то есть способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; инструментарий создания условий для активизации мыслительных процессов ребенка и молодежи для проведения анализа составляющих этого процесса; формирование целостного представления о мире, взаимосвязях его частей, пересекающихся в одном предмете или сочетающихся в нем, постижение противоречивости и многообразия мира в деятельности; формирование в каждый момент урока у обучающегося понимания того, какими способами он достиг нового знания и какими способами ему нужно овладеть, чтобы узнать то, чего он еще не знает. <p><i>Подведение итогов</i></p>
--	--

Тема 2.5. Знакомство учащихся с темой «Духовная культура российских немцев»

Содержание темы:

Методические особенности приобщения обучающихся к духовной культуре. Использование современных педагогических технологий в работе по изучению духовной культуры российских немцев во внеурочное время и в рамках дополнительного образования. Знакомство обучающихся с календарными праздниками, обрядами и обычаями как важнейшей части традиций российских немцев. Культурно-исторические и этнические традиции немецкой семьи. Семейные праздники, обряды и обычаи. Семья и семейные отношения. Использование ИКТ при изучении темы «Духовная культура российских немцев».

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
Тема 2.5. Знакомство учащихся с темой «Духовная культура российских немцев»	<p><i>Круглый стол: Теоретические основы приобщения бучащихся к национальной культуре на примере календарных праздников, обычаев и обрядности российских немцев</i></p> <p><i>Вопросы, раскрывающие содержание темы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — Особенности приобщения обучающихся различного возраста в условиях интеграции различных видов деятельности. — Уровень ознакомления обучающихся с национальной культурой. — Система работы по ознакомлению обучающихся с национальной культурой. — Знакомство обучающихся с историей, с традиционными хозяйственными занятиями. Семья и семейные отношения. Семейные праздники и обряды. Материальная и духовная культура РН. Обычай и обряды РН. Календарные праздники и обряды РН. Декоративно-прикладное искусство. Влияние глобальных социальных и культурных процессов на развитие материальной и духовной культуры российских немцев. — Многообразие форм, средств и методов ознакомления обучающихся с русской и немецкой национальной культурой в условиях интеграции. — Условия эффективного приобщения обучающихся к истокам национальной культуры. <p><i>Подведение итогов</i></p>

ПМ 03. РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ

Тема 3.1. Предмет «Немецкий язык как родной»: основные характеристики предмета в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования

Содержание темы:

Приобщение обучающихся к культурным ценностям российских немцев методом изучения немецкого языка как родного. Формирование поликультурной компетенции обучающихся в процессе обучения немецкому языку. Использование на занятиях немецкого языка методов и приемов системно-деятельностного подхода. Использование аутентичных материалов (рисунков, текстов, звукозаписей, видеофильмов и т.п.). Приемы закрепления лексических и грамматических навыков и совершенствование диалогических навыков обучающихся на занятиях по немецкому языку в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Способы мотивации к изучению немецкого языка.

Актуальность использования игровой технологии (языковые и речевые игры) при обучении немецкому языку как родному. Алгоритм использования игровой технологии. Использование ИКТ при изучении предмета «Немецкий язык как родной (Deutsch als Muttersprache)»: основные характеристики предмета в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (2 часа)
Тема 3.1. Предмет «Немецкий язык как родной»: основные характеристики предмета в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования	Круглый стол: Игровые технологии при изучении немецкого языка как родного Вопросы для рассмотрения: <ul style="list-style-type: none">• Функции игровой технологии.• Эффективность применение игровой технологии.• Разнообразие учебных игр.• Языковые игры.• Игровые упражнения для работы с лексическим и грамматическим материалом.• Ролевые игры для обучения навыкам и умениям лексико-грамматического оформления речевых высказываний.• Анализ результативности работы с использованием игровой технологии.• Актуальность проблем, решаемых использованием данной технологии. Подведение итогов

Тема 3.2. Детская литература российских немцев: содержание, формы и методы

Содержание темы:

Актуальность работы с литературными произведениями российских немцев на занятиях дополнительного образования и во внеурочной деятельности. Приемы изучения детской литературы: анализ текстов с целью обнаружения соответствия их назначения стилю и содержанию; самостоятельная разработка разных стилей текстов; выявление речевых недостатков в письменных текстах; ролевые игры; мини сочинения, эссе.

Возможности для творческой деятельности обучающихся, расширения их кругозора, развития культурных навыков и эстетического вкуса при изучении детской литературы российских немцев (на примере книги для чтения «Нора Пфедфер в оригинале и переводах. Подарок для Норы», ЗАО «МСНК» пресс, 2012.; Es läutet silberhell und fein Gedichtband für Kinder = Серебряный звон Сборник стихов для детей / Нора Пфедфер. - М.: МаВи групп, 2016. – 104 с. – На нем. яз. (Серия «Страна сказок»). ISBN 978-5-9907504-8-7; Винклер Ю. Как маленькая Фредерика стала Екатериной Великой / Ю. Винклер. - М.: МаВи групп, 2018. - 68 с.: ил. ISBN: 978-5-9500150-3-8, По дорогам чудных

книг = Das Tor in eine bunte Welt: Хрестоматия по литературе российских немцев для детей и молодёжи / авторы-составители А. В. Ленец, С. Ю. Полуёкова, ответ. ред. Ю. А. Ляшенко, [ил. П. В. Фирсова] – Москва : АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2024. – 256 с. : ил. и пр.). Фольклор – один из источников детской литературы. Использование ИКТ при изучении предмета «Детская литература».

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (2 часа)
<p>Тема 3.2. Изучение с обучающимися детской литературы российских немцев: содержание, формы и методы</p>	<p>Практикум: <i>Разработка плана-конспекта занятия «Музыкальный фольклор как учебный материал для формирования интереса к детской литературе российских немцев»</i> <i>Образец</i></p> <p style="text-align: center;">План-конспекта занятия</p> <p>Цель: Познакомить с устным народным творчеством, как одним из литературных жанров и как средством развития у них интереса к чтению и потребности в нем.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательная:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать представление о разнообразии фольклорных жанров, их назначении и основных признаках. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способность развитию умений выявлять и различать жанры устного народного творчества • Развитие навыка использовать их по назначению в различных ситуациях. Создавать мотивацию к самостоятельному сочинению своих «маленьких» произведений на основе фольклорных. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ввести детей в мир народного искусства, как источника обогащения их ума и чувств. • С помощью фольклорных произведений формировать любовь к Родине. • Способствовать воспитанию в детях и молодёжи эстетических чувств. <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мультимедиа: проектор, интерактивная доска - презентация: картинки; аудиозаписи; колыбельные; прочее.по усмотрению педагога <p style="text-align: center;">Ход занятия</p> <p>1.Организационный момент Психологический настрой</p> <p>2. Основной этап Сообщение темы урока. Знакомство с музыкальными жанрами фольклора.</p> <p>3. Итог урока. Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - За что вы можете себя похвалить? - Что нового для себя узнали? - Чем интересен было занятие? <p>Подведение итогов Практикума</p>

Тема 3.3. Литература российских немцев для учащихся старших классов

Содержание темы:

Методика анализа «поэтической идеи» (на примере литературы российских немцев). Различия трагического и комического в произведениях (на примере литературы российских немцев). Метод творческого чтения. Специфика метода творческого чтения обучающимися: активизация художественного восприятия, художественных переживаний, в формировании средствами искусства художественных склонностей и способностей. Приемы метода творческого чтения. Эвристический метод изучения литературы. Исследовательский метод изучения литературы. Репродуктивный метод

изучения литературы. Художественное рассказывание – вид искусства устного слова. Способы пробуждения ученической активности у обучающихся.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
<p>Тема 3.3. Литература российских немцев для учащихся старших классов</p>	<p><i>Практикум: Разработка плана-конспекта занятия по современной литературе российских немцев по теме: (по выбору слушателя)</i> <i>Образец</i></p> <p style="text-align: center;">План-конспекта занятия</p> <p>Пояснительная записка Тип занятия: комбинированное, подача нового материала; повторение и усвоение пройденного - контрольные и проверочные работы, анализ полученных результатов; закрепление знаний, умений и навыков - постановка задачи и самостоятельная работа ребенка под руководством педагога; применение полученных знаний и навыков Вид занятия: теоретическое занятие/практическое занятие Цели занятия: Обучающие: Задачи: Образовательная: Развивающие: Воспитательные: Оборудование:</p> <p style="text-align: center;">Ход занятия</p> <p>1. Организационный момент Психологический настрой 2. Основной этап Сообщение темы урока. Знакомство с 3. Итог урока. Рефлексия: - За что вы можете себя похвалить? - Что нового для себя узнали? - Чем интересен было занятие?</p> <p><i>Подведение итогов Практикума</i></p>

Тема 3.4. Современная литература российских немцев

Содержание темы:

Современная литература российских немцев: понятие, периодизация, тематика, жанры на примере произведений из книги: По дорогам чуждых книг = Das Tor in eine bunte Welt: Хрестоматия по литературе российских немцев для детей и молодёжи / авторы-составители А. В. Ленец, С. Ю. Полуикова, ответ. ред. Ю. А. Ляшенко, [ил. П. В. Фирсова] – Москва : АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2024. – 256 с. : ил.

Методологическое обоснование понятия «современная литература». Временные рамки периода. Социокультурная и историко-литературная ситуация. Тенденции и направления развития литературного процесса. Изменчивость, эволюция и трансформация традиционных мотивов и образов. Наличие в современной литературе российских немцев различных направлений. Жанровое своеобразие современной литературы российских немцев.

Метод художественной интерпретации.

Критико-публицистический метод освоения современной литературы российских немцев. Метод литературного поиска: развитие определенных исследовательских возможностей.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
<p>Тема 3.4 Современная литература российских немцев</p>	<p>Практическое занятие Семинар-практикум: «Осваиваем навыки работы с современными литературными произведениями российских немцев» <i>Задание: Проанализировать творчество современного писателя из числа РН (на выбор слушателя автор и одно его произведение)</i> <i>Цель ПЗ:</i> Познакомиться с творчеством писателя <i>Задачи ПЗ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие монологической речи, мышления, памяти учащихся; - прививание по средствам произведений автора интереса к чтению художественной литературы; - воспитание интеллектуально развитой личности. <p>Образовательные результаты: Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации - учитывать культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа произведения - выявлять в художественных текстах образы персонажей, темы и проблемы, уметь выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях - проводить анализ произведения с учетом его жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание произведения, его культурное и нравственно-ценностное влияние на формирование национальной культуры - изобразительно-выразительные возможности немецкого языка в произведении писателя. <p align="center">Форма контроля выполнения заданий</p> <p>Устная беседа, проверка записей в тетради <i>Подведение итогов</i></p>

ПМ 04. ПРЕДМЕТ ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ НЕМЦЕВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Тема 4.1. Основные исторические события в жизни российских немцев

Содержание темы:

Немцы России с конца XVIII в. до 1870-х гг. Ликвидация колониетского статуса и жизнь немецкого населения России в пореформенный период (1871-1914 гг.). Немецкое население России во времена Первой мировой войны, революций, Гражданской войны (1914-1922 гг.). Немецкое население страны в годы НЭПа. Советские немцы в годы первых пятилеток (1929-1941 гг.). Советские немцы в годы Великой отечественной войны и в первое послевоенное десятилетие. Немецкое население в пост сталинском СССР.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
<p>Тема 4.1.</p>	<p>Семинар-практикум: «Приемы использования элементов театрализации на занятиях по истории в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования» <i>Вопросы для рассмотрения:</i></p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика работы над театрализованным занятием как средство развития творческих способностей обучающихся. 2. Использование познавательных сюжетов из истории российских немцев при проектировании театрализованного занятия. 3. Этапы работы над театрализованным занятием: <ul style="list-style-type: none"> • отбор материала для темы; • работа над сценарием; • распределение ролей между обучающимися; • репетиции с обучающимися; • выступление обучающихся; • подведение итогов. <p style="text-align: center;"><i>Подведение итогов</i></p>
--	---

Тема 4.2. Современная история российских немцев

Содержание темы:

Немецкое население в новой России. Положение немцев бывшего СССР. «Немецкий вопрос» в 1991 – 1996 гг. Государственная политика Российской Федерации по отношению к немецкому населению страны в 1990-е годы: проблемы и противоречия, декларации и реальные дела. Общественные организации российских немцев в 1991 – 1996 гг. Закон РФ «О национально-культурной автономии» (1996 г.), возможности его реализации для российских немцев. Указ Президента РФ от 6.06.1996 «О дополнительных мерах по обеспечению реабилитации российских немцев». Российские немцы во второй половине 1990-х гг. Федеральная целевая программа развития социально-экономической и культурной базы возрождения российских немцев на 1997 – 2006 годы.

Государственно-общественного фонд «Российские немцы»; Федеральная национально-культурная автономия российских немцев (В. Бауэр) и Международный союз немецкой культуры и их деятельность. Поддержка организаций российских немцев. Федеральная целевая программа «Социально-экономическое и этнокультурное развитие российских немцев на 2008 - 2012 годы».

Современная система общественных организаций российских немцев и их функционирование: общая характеристика, деятельность региональных МКС и местных национально-культурных автономий и центров немецкой культуры.

Современная жизнь и культура российских немцев, их вклад в развитие страны и общества. Положение немцев в странах СНГ, их иммиграция в Российскую Федерацию. Российские немцы в Германии: проблемы интеграции.

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)
Тема 4.2. Современная история российских немцев	<p><i>Семинар: Тема: Применение инновационных форм занятий при изучении современной истории российских немцев</i></p> <p><i>Вопросы для рассмотрения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогические технологии создания условий для реализации личных творческих способностей обучающихся в процессе изучения современной истории российских немцев 2. Внедрение современных образовательных технологий с целью формирования личности, уважающей культуру, обычаи, нравы, историческое наследие любой нации и народности. 3. Методика проведения конференции в контексте дополнительного образования и внеурочной деятельности: план, подготовка проведение. 4. «Круглый стол» как форма организации коллективной дискуссии учащихся: методика проведения.

	<p>5. Модели проведения аукционов в дополнительном образовании и внеурочной деятельности.</p> <p>6. Использование дискуссионных методов во внеурочной деятельности и дополнительном образовании с целью повышения эффективности обучения и совершенствования коммуникативной компетентности учащихся.</p> <p>7. Технология «Метод проектов» как способ организации учебной деятельности в дополнительном образовании и внеурочной деятельности детей.</p> <p style="text-align: center;">Подведение итогов</p>
--	---

Тема 4.3. Знаменитые немцы

Содержание темы:

Известные немцы России на государственной и военной службе

Барклай-де-Толли (военный министр в 1810-1812 гг.); Бенкендорф Александр Христофорович Российский (1781-1844 гг., государственный деятель, военачальник, генерал от кавалерии; шеф жандармов и одновременно Главный начальник III отделения Собственной Е. И. В. Канцелярии); Бухгольц Иван Дмитриевич (1671-1741 гг. Русский военный и государственный деятель, сподвижник Петра I, генерал-майор, основатель Омска, комендант Селенгинска); Витте Сергей Юльевич (1849-1915 гг., Русский государственный деятель, министр путей сообщения, министр финансов, председатель Комитета министров, председатель Совета министров); Врангель Карл Карлович (1800-1872 гг., Российский военный, генерал от инфантерии); Греф Герман Оскарович (1964 год, Российский государственный и банковский деятель. Председатель правления «Сбербанка России» с 28 ноября 2007 года. Сопредседатель попечительского совета Мариинского театра, член попечительского совета); Рихард Зорге (1895-1944 гг., советский разведчик, дипломат, немецкий журналист. Резидент разведки СССР в Японии, один из выдающихся разведчиков 20-го века); Плеве Вячеслав Константинович (1846-1904 гг., российский государственный деятель. Сенатор (1884), статс-секретарь (1895), действительный тайный советник (1899)); Ренненкампф Павел Карлович (1854-1918 гг., Российский военный деятель конца XIX - начала XX века. Участник китайского похода русской армии, русско-японской войны и Первой мировой войны); Тотлебен Эдуард Иванович (1818-1884 гг., русский военачальник, знаменитый военный инженер, генерал-адъютант, инженер-генерал).

Духовенство

Ридигер Алексей Михайлович (Алексий II) - (1922-2008 гг.), Епископ Русской православной церкви. Патриарх Московский и всея Руси. Академик Российской академии образования.

Научная и исследовательская деятельность

Беллинсгаузен Фаддей Фаддеевич (1779-1852 гг., Российский мореплаватель, адмирал, один из первооткрывателей Антарктиды. Действительный член Русского географического общества с 19 сентября 1845 года); Визе Владимир Юльевич (1886-1954 гг., полярный исследователь, океанолог, член-корреспондент АН СССР (1933)); Гейм Андрей Константинович (1958 гг., советский, нидерландский и британский физик, лауреат Нобелевской премии по физике 2010 года, известен в первую очередь как один из разработчиков первого метода получения графена); Даль Владимир Иванович (1801 - 1872) - врач, этнограф, фольклорист, писатель, автор «Толкового словаря живого великорусского языка»; Дингес Георг Генрихович (1891-1932, профессор Саратовского государственного университета, российский этнограф и музейный работник, специалист по изучению языка и быта немцев Поволжья, организатор и проректор Немецкого педагогического института); Крузенштерн Иван Федорович (1770 -1846 гг., российский мореплаватель и адмирал, посвятил свою жизнь российскому флоту); Раушенбах Борис Викторович (1915-2001 гг., Советский и российский физик-механик, один из основоположников советской космонавтики, доктор технических наук, профессор.

Академик АН СССР. Герой Социалистического Труда. Лауреат Ленинской премии); Цандер Фридрих Артурович (1887-1933 гг., советский учёный и изобретатель, один из пионеров ракетной техники. Цандер был одним из создателей первой советской ракеты на жидком топливе - «ГИРД-Х»); Отто Юльевич Шмидт (1891-1956 гг., советский математик, географ, геофизик, астроном, организатор книгоиздания и реформы системы образования. Исследователь Памира, исследователь Севера. Профессор).

Изобразительное искусство

Брюллов Карл Павлович (1799-1852 гг., русский художник, живописец, монументалист, акварелист, представитель классицизма и романтизма. Автор жанровых и исторических полотен); Вебер Яков Яковлевич (1870-1958 гг., российский художник, заслуженный художник АССР немцев Поволжья); Клодт Пётр Карлович (1805-1867 гг., русский скульптор из баронской семьи Клодт фон Юргенсбург. Академик и заслуженный профессор Императорской Академии художеств. Действительный статский советник); Траугот Валерий Георгиевич (1936-2009 гг., советский и российский художник, книжный график, заслуженный художник Российской Федерации, участник творческого содружества Г. А. В. Траугот. Член Союза художников России, председатель бюро секции графики Союза художников Санкт-Петербурга.

Литература

Дельвиг Антон Антонович (1798-1831 гг., русский поэт, издатель); Кюхельбекер Вильгельм Карлович (1797-1846 гг., русский поэт и общественный деятель, друг Пушкина и Баратынского, однокурсник Пушкина по Царскосельскому лицей, коллежский асессор, декабрист); Пильняк Борис Андреевич (Вогáу)- (1894-1938 гг., русский советский писатель, прозаик); Пфедфер Нора Густавовна (1919-2012 гг., немецкая советская поэтесса, переводчица и эссеистка); Афанасий Афанасьевич Фет (1820-1892 гг., известный русский поэт с немецкими корнями, переводчик, лирик, автор мемуаров. Член-корреспондент Академии наук Петербурга); Фонвизин Денис Иванович (1745-1792 гг., русский литератор екатерининской эпохи, создатель русской бытовой комедии. Секретарь главы русской дипломатии Н. И. Панина, статский советник. Старший брат сенатора П. И. Фонвизина);

Театр и кино

Мейерхольд Всеволод Эмильевич (1874-1940 гг., русский и советский театральный режиссёр, актёр и педагог. Теоретик и практик театрального гротеска, автор программы «Театральный Октябрь» и создатель актёрской системы, получившей название «биомеханика»); Мильтон Эмилия Давыдовна (1902-1978 гг., советская актриса. Заслуженная артистка РСФСР); Пельтцер Татьяна Ивановна (1904-1992 гг., советская актриса театра и кино. Народная артистка СССР, лауреат Сталинской премии III степени. Кавалер ордена Ленина); Фрейндлих Алиса Бруновна (1934 г.), советская и российская актриса театра и кино, исполнительница песен; народная артистка СССР;

Музыка

Анна Герман (1936-1982 гг., польская певица и композитор немецкого происхождения. Известная исполнительница песен на разных языках мира, в первую очередь на польском и русском); Пабст Павел Августович (1854-1897 гг., немецко-российский композитор); Рихтер Святослав Теофилович (1915-1997 гг., советский и российский пианист. Герой Социалистического Труда, народный артист СССР. Один из крупнейших пианистов XX века, чья виртуозная техника сочеталась с огромным репертуаром и глубиной интерпретаций. Основатель ряда музыкальных фестивалей, включая «Декабрьские вечера» в ГМИИ им. Пушкина); Шнитке Альфред Гарриевич (1934-1998 гг., Советский и российский композитор, музыкальный педагог и музыковед. Заслуженный деятель искусств РСФСР);

Спорт

Брумель Валерий Николаевич (1942-2003 гг., советский легкоатлет, заслуженный мастер спорта СССР); Граф Ольга Борисовна (1983 г., российская конькобежка. Двукратный бронзовый призёр зимних Олимпийских игр 2014 года на дистанции 3000 м и

в командной гонке. Чемпионка России в командной гонке и на 5000 м. Заслуженный мастер спорта России); Плюкфельдер Рудольф Владимирович (1928 г., Советский тяжелоатлет, заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР. Чемпион Олимпийских игр, неоднократный чемпион мира, Европы, СССР в среднем весе.).

Практическое занятие

Номер темы	Наименование (вопросы) практического занятия (1 час)	
Тема 4.3. Знаменитые немцы России	Практикум: Составление таблицы «Методы изучения истории российских немцев»	
	Наименование метода	Описание метода
	<i>Диалектический метод</i>	способствует теоретическому отражению целостности объекта, выявлению основных тенденций его изменения, причин и механизмов, обеспечивающих его динамизм и развитие
	<i>Метод периодизации</i>	базируется на том, что и общество в целом, и любая составная его часть проходят различные стадии развития, которые отделяются друг от друга качественными рубежами. Главным в периодизации является установление четких критериев, последовательное и строгое их применение в ходе исследования. Одним из таких критериев являются радикальные изменения в социально-политической структуре общества.
	<i>Системный метод</i>	определяет необходимость целостного анализа исторических событий и явлений в совокупности единичного, особенного и общего, многообразие компонентов исторического процесса и его внутренних
	<i>Метод сопоставления (Историко-сравнительный метод)</i>	изучение исторических источников предполагает применение метода сопоставления, взаимопроверки сведений имеющихся документов, разнообразных исторических источников, что исключает абсолютизацию единожды упоминаемого факта, а соответственно спекулятивность в историческом познании, и обеспечивает приближение к истине в ретроспективном отображении исторического события или процесса
	<i>Ретроспективный (генетический) метод истории</i>	ретроспективное раскрытие исторической реальности, деятельности исторических личностей, последовательных изменений в исторической действительности в процессе развития на основе причинно-следственных связей, закономерностей исторического развития. Основанный на анализе одного и того же объекта в различных фазах его развития, генетический метод служит для восстановления событий и процессов прошлого по их последствиям или ретроспективно, то есть от уже известного по прошествии исторического времени - к неизвестному
	<i>Идиографический (индивидуализирующий) метод</i>	характеризуется описанием отдельных исторических событий и явлений, процессов. Это конкретное, максимально полное описание индивидуального исторического феномена, позволяющее воссоздавать лишь локальное целое, не предполагая сравнительно-исторического исследования. Идиографический метод нацелен на выявление особенностей исторических феноменов.
	<i>Хронологически-проблемный метод</i>	предусматривает изучение истории по периодам, а внутри них – по проблемам. Данный метод применяется во всех общих исследованиях.
<i>Проблемно-хронологический</i>	Проблемно-хронологический метод применяется при изучении какой-либо одной стороны деятельности государства, общества, политического деятеля в ее последовательном развитии. Данный подход дает	

		возможность лучше проследить логику развития проблемы и наиболее эффективно извлечь практический опыт.
	<i>Историко-типологический метод</i>	Типологизация - как метод научного познания имеет своей целью разбиение (упорядочение) совокупности объектов или явлений на качественно определенные типы (классы) на основе присущих им общих существенных признаков. Это метод сущностного анализа. Вся совокупность объектов выступает при этом как родовое явление, а входящие в нее типы - как виды этого рода.
<i>Подведение итогов</i>		

5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы необходимы:

— учебный кабинет (аудитория), оборудованный столами и стульями в количестве учебных мест, соответствующем числу слушателей

Для проведения занятий лекционного типа применяются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие тематике профессиональных модулей. Аудитории для проведения занятий оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

Учебно-методическое обеспечение программы

Основными формами занятий являются лекционные и практические занятия. Лекции сопровождаются компьютерными презентациями. Практические занятия проводятся в следующих формах: круглый стол, семинар, практикум, практическое занятие, способствующие развитию педагогических компетенций в области методики обучения в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности.

В качестве наглядных пособий используются тексты, раздаточные материалы (таблицы), а также аудио- и видеозаписи.

По всем модулям имеются информационные ресурсы и обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. Имеются наличие информационного и методико-дидактического материала по этнокультурной тематике, а также региональные и федеральные СМИ российских немцев на немецком и русском языках, периодические издания на немецком и русском языке, а также мультимедийные программы, видеофильмы, радиопередачи на немецком языке.

Оценка качества освоения программы

Формой подведения итогов по программе является итоговый контроль – письменный итоговый тест или устный зачёт (по решению преподавателя).

Перечень вопросов по программе, выносимых на зачёт итоговой аттестации, приводится в Приложении №3.

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения модулей

Наименование профессиональных модулей	Основные показатели оценки	Формы и методы контроля и оценки
ПМ 01. Основные методы и средства обучения во внеурочной деятельности и дополнительном образовании	Совершенствование и получение новых профессиональных компетенций в области владения современными технологиями при формировании этнокультурной компетентности обучающихся при реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности в соответствии с их возрастными особенностями	Итоговая аттестация в форме зачёта
ПМ 02. Предмет этнография российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании		
ПМ 03. Родной язык и литература российских немцев		
ПМ 04. Предмет история российских немцев во внеурочной деятельности и дополнительном образовании		

Требования к преподавателям, осуществляющим образовательный процесс по программе повышения квалификации

К реализации программы привлекаются дипломированные специалисты – преподаватели с высшим профессиональным образованием, имеющие опыт работы в языковом и этнокультурном поле с хорошим знанием немецкого языка, применяющие в своей профессиональной деятельности современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения, имеющие личную медицинскую книжку и обученные навыкам оказания первой помощи.

К реализации программы не допускаются лица, которым запрещена педагогическая деятельность законодательством Российской Федерации или по медицинским показаниям.

Квалификация специалистов должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным для должностей специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования и профессиональным стандартам (при наличии). Обязательная стажировка преподавателей в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

6. ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Нормативно-правовые источники:

1. Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (дата обращения 03.06.2025).
2. Законодательные акты РФ в области образования и культуры. – М.: Учительская газета, 2016 – 34 с. (дата обращения 03.06.2025).
3. Основы законодательства Российской Федерации о культуре От 9 октября 1992 г. N 3612-1 (в ред. от 10.07.2023 N 287-ФЗ, действует с 22.12.2023), (дата обращения 03.06.2025).

Основная литература:

1. *Борзиева, З. М.* Критерии отбора методов и средств обучения / З. М. Борзиева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 33 (271). — С. 113-114. — URL: <https://moluch.ru/archive/271/62026/> (дата обращения 03.06.2025).
4. В воздухе растёт колокольня из звуков = In der Luft wächst ein Glockenturm aus Lauten: Хрестоматия по литературе российских немцев второй половины XX – начала XXI века: Проза / Автор-составитель и отвюред. Е.И.Зейферт. – М.: РусДойч Медиа, 2016. – 432 с.
5. *Золотарева, А. В.* Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для СПО / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. —2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018 — 315 с. — (Серия: Профессиональное образование), (дата обращения 03.06.2025).
6. История немцев России = Geschichte der Deutschen in Russland : учеб. пособие / А. А. Герман, Т. С. Иларионова, И. Р. Плеве, В.В. Хасин, А.В. Лучников ; Международный союз немецкой культуры. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : МаВи групп, 2020. - 648, ил., портр. ; 24 см. - (BIZ-Bibliothek); ISBN 978-5-9500150-9-0(дата обращения 04.06.2025).
7. *Ланин, Б. А.* Методика преподавания литературы: учебная хрестоматия: учеб. пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 339 с. — (Серия: Образовательный процесс) (дата обращения 03.06.2025).
8. *Лебедева, Н.М.* Введение в этническую и кросс-культурную психологию: Учеб. пособие. – М.: Ключ, 2015 – 223 с. (дата обращения 03.06.2025).
9. По дорогам чудных книг = Das Tor in eine bunte Welt: Хрестоматия по литературе российских немцев для детей и молодёжи / авторы-составители А. В. Ленец, С. Ю. Полуйкова, ответ. ред. Ю. А. Ляшенко, [ил. П. В. Фирсова] – Москва : АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2024. – 256 с.: ил.(дата обращения 04.06.2025).
10. Сборник программ по внеурочной деятельности с этнокультурным компонентом (для работы с детьми младшего школьного возраста) / под ред. Ю.А. Ляшенко. – М.: АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2022. – 80 с. (дата обращения 04.06.2025).
11. Сборник программ по внеурочной деятельности с этнокультурным компонентом (для работы с детьми среднего и старшего школьного возраста) / под ред. Ю.А. Ляшенко. – М.: АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2023. – 100 с.
12. Сборник программ для этнокультурных клубов / под ред. Н.Г. Козловой. – М.: АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2023. – 100 с. (дата обращения 04.06.2025).
13. *Степанов, П.И.* Как воспитать толерантность? / П.И. Степанов // Народное образование – 2014 - №1 – С. 159-164. (дата обращения 03.06.2025).
14. *Стефаненко, Т.Г.* Этнопсихология: практикум: Учеб. пособие для вузов / Т.Г. Стефаненко. – М.: Аспект пресс, 2016 – 206 с. (дата обращения 03.06.2025).
15. *Федоренко, Л.Г.* Толерантность в общеобразовательной школе: Методические материалы. /Л.Г. Федоренко. – СПб.: КАРО, 2016 – 128 с. (дата обращения 03.06.2025).

16. Kultur, Traditionen und Lebensart der Russlanddeutschen. Mein Ethno-Lesebuch = Культура, традиции и быт российских немцев. Моя этнокнига : учеб. пособие на нем. яз. : Книга для чтения. – М. : АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2021. – 128 с. (дата обращения 04.06.2025).

17. Kultur, Traditionen und Lebensart der Russlanddeutschen. Mein Ethno-Forscherbuch = Культура, традиции и быт российских немцев. Моя книга этно-исследований : учеб. пособие на нем. яз. : Рабочая тетрадь / Авт. С. Ю. Полуйкова, Е. А. Деревянченко, Е. П. Прищепа, Н. Н. Чичерина; ил. Е. Махлина – М. : АНО ДПО «Институт этнокультурного образования», 2021 – 88 с. (дата обращения 04.06.2025).

Дополнительная литература:

1. *Афанасьева, А.Б.* Этнокультурное образование: сущность, структура содержания, проблемы совершенствования / А.Б. Афанасьева. // Проблемы педагогики и психологии. – 2012 – № 3 – С. 189 – 195 (дата обращения 03.06.2025).

2. В красках жизни: сохранение и изучение культурного наследия российских немцев через художественные образы: наглядн. пособие на рус. и нем. яз. – М.: АОО «МСНК», 2020. – 24 с.

3. В красках жизни: сохранение и изучение культурного наследия российских немцев через художественные образы: Рабочая тетрадь / Авт. Н.Г. Козлова, И.М. Афанасьева, Т.С. Артамонова, М.А. Денисова; отв. ред. Н.А. Резниченко; [ил. Д. Крель]. – 2-ое изд., испр. и доп. – М. : АОО «МСНК», 2021. – 88 с. (дата обращения 04.06.2025).

4. В красках жизни: сохранение и изучение культурного наследия российских немцев через художественные образы: Настольная игра / Авт. Н.Г. Козлова, И.М. Афанасьева, Т.С. Артамонова, М.А. Денисова; – М.: АОО «МСНК», 2021(дата обращения 04.06.2025).

5. *Вяземский, Е.Е., Стрелова, О.Ю.* Национально-региональный компонент исторического образования: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2012 – 78 с. (дата обращения 03.06.2025).

6. Гасанов З.Т. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости / З.Т. Гасанов // Педагогика. – 2011 - № 4 – с.24-30 (дата обращения 12.03.2024).

7. *Гершунский, Б.С.* Толерантность в системе ценностно-цельных приоритетов образования / Б.С. Гершунский // Педагогика. – 2012 - №7. –с.3-12. (дата обращения 03.06.2025).

8. *Грушевицкая Т.Г., Попков, В.Д.* Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов / Под ред. А.П. Садохина. –М.: Юнити- Дана, 2012 – 352 с. (дата обращения 03.06.2025).

9. *Дробижева, Л.М.* Формирование культуры межнационального общения / Л.М. Дробижева. – М.: Просвещение, 2010 – 114с. (дата обращения 03.06.2025).

10. *Жуковский, И.В.* Этнокультурное образование в многонациональном регионе / И.В. Жуковский // Педагогика. – 2011 - №3.– с.37-40. (дата обращения 03.06.2025).

11. *Жильцова, О. А.* Интеграция общего и дополнительного образования школьников. М., 2011. 256 с. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-п//Правительство России [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> (дата обращения 03.06.2025).

12. *Егорова Е. А., Чуракова Н. И.* Роль учреждений дополнительного образования и консультационно-образовательных центров в развитии индивидуальных способностей детей // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. X междунар. науч.-практ. конф. Часть III. Новосибирск: СибАК, 2011. [Электронный ресурс]. URL: <http://sibac.info/conf/pedagog/x/26081> (дата обращения 03.06.2025).

13. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Москва «Просвещение». 2013 (дата обращения 03.06.2025).

14. Рабочая тетрадь к книге „Der Wermutstannenbaum“ / Авт. Э.П. Обгольц, Е.Е. Граф, С.В. Гаус, К.В. Голланд; отв.ред. Н.Г. Черепанова; ил. С.Ухач. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: ООО «МаВи групп», 2021. – 80 с. (дата обращения 04.06.2025).

15. Романова, О. Н. Организационно-педагогические условия реализации внеурочной деятельности обучающихся, как совокупность возможностей успешного решения поставленных задач ФГОС ОО / О. Н. Романова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2012. — № 8 (43). — С. 369-373. — URL: <https://moluch.ru/archive/43/5283/> (дата обращения 03.06.2025).

16. Синицын, Ю.Н., Хентонен, А. Г. Методологические регулятивы разработки педагогической деятельности современного учителя // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук: научный журнал. № 12–2. М, 2013. С.280–283 (дата обращения 03.06.2025).

17. Смирнова, Т.Б. Этнография российских немцев. – 2-ое изд., испр. – М.: РусДойч Медиа, 2016 – 316с. (дата обращения 18.03.2024).

18. Сафонова, В.В. Культуроведение и социология в языковой педагогике. Воронеж: Истоки, 1992 (дата обращения 03.06.2025).

19. Сафонова, В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. – Воронеж: ИСТОКИ, 1996 (дата обращения 03.06.2025).

20. Шишкина-Фишер, Е.М. Немецкие народные календарные обряды. Танцы и песни в Германии и России: Практическое пособие для российских немцев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: АОО «Международный союз немецкой культуры»; «Готика», 2002 – 328с. (дата обращения 03.06.2025).

21. Reise mit Schrumdirum. Deutsche in Russland. Lesebuch. = Путешествие со Шрумдирумом. Немцы в России. Книга для чтения. [Учебно-методическое пособие на нем. яз.: В 4 ч. Ч 4.] / Сост. Д.Цыкалов. - 3-е изд. переработанное. - М.: РусДойч Медиа, 2016. - 80 с. (дата обращения 04.06.2025).

22. Reise mit Schrumdirum. Deutsche in Russland. Übungsheft. = Путешествие со Шрумдирумом. Немцы в России. Тетрадь с упражнениями. [Учебно-методическое пособие на нем. яз.: В 4 ч. Ч 4.] / Авт. Г. Перфилова. - 2-е изд. переработанное и исправленное. - М.: РусДойч Медиа, 2016. - 88 с. (дата обращения 04.06.2025).

Электронные ресурсы:

<http://www.government.gov.ru>

Официальный сайт по вопросам культуры

<http://www.museum.ru>

<http://www.cultureclub.ru>

<https://geschichte.rusdeutsch.ru>

<https://bibliothek.rusdeutsch.ru/>

<https://manifest.rusdeutsch.ru/>

<https://museum.rusdeutsch.ru/>

<https://stadtbummel.rusdeutsch.ru/>

<https://biz-institut.ru/r/mk>

и др.

Календарный учебный график

по программе повышения квалификации «Методы и средства приобщения детей и молодежи к истории и культуре российских немцев в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования»

с «_____» _____/20____ г. по «_____» _____/20____ г.

Дата, дни недели	Дата, дни недели	Дата, дни недели	Дата, дни недели	Дата, дни недели	Дата, дни недели
1 день	2 день	3 день	4 день	5 день	6 день
Л- 2 часа (вводная) Ознакомление с программой ПК. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности	Тема 1.2 Л- 2 часа	Тема 2.2 Л- 1 час	Тема 3.1 Л- 1 час	Тема 3.4 Л- 1 час	ИА- 4 часа
		Тема 2.2 ПЗ- 1 час	Тема 3.1 ПЗ- 2 часа	Тема 3.4 ПЗ- 1 часа	
	Тема 1.3 Л- 2 часа	Тема 2.3 Л- 1 час	Тема 3.2 Л- 1 час	Тема 4.1 Л- 1 час	
	Тема 2.1 Л- 2 часа	Тема 2.3 ПЗ- 1 час	Тема 3.2 ПЗ- 2 часа	Тема 4.1 ПЗ- 1 час	
Тема 1.1. Л- 2 часа	Тема 2.1 ПЗ- 2 часа	Тема 2.4 Л- 1 час	Тема 3.3 Л- 1 час	Тема 4.2 Л- 1 час	
		Тема 2.4 ПЗ- 1 час	Тема 3.3 ПЗ- 1 часа	Тема 4.3 ПЗ- 1 час	
		Тема 2.5 Л- 1 час		Тема 4.3 Л- 1 час	
		Тема 2.5 ПЗ- 1 час			
4	8	8	8	8	4
Аудиторных часов: 40 часов					

Л- лекция; ПЗ- практическое занятие; ИА- итоговая аттестация.

«_____» _____/20____ г.

Подпись

куратора группы: _____

**Календарный учебный график может меняться в зависимости от расписания занятий.*

Термины и определения

Воспитание – целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями.

Воспитание – это педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Детская литература – это литература, специально предназначенная для детей до 15–16 лет и осуществляющая языком художественных образов задачи воспитания и образования детей.

История – это область знаний, а также гуманитарная наука, занимающаяся изучением человека (его деятельности, состояния, мировоззрения, социальных связей, организаций и так далее) в прошлом.

Культура – исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Метод обучения – способ взаимодействия педагога и обучающихся, ведущий к развитию умственных способностей и интересов обучающихся, овладению ими знаниями и умениями, а также использованию их на практике.

Межэтнический мир и согласие – единство в многообразии, культур, традиций многонационального народа РФ, равноправие граждан независимо от национальности, межэтнический мир, толерантность.

Методика – совокупность методов, приемов целесообразного проведения какой-либо работы.

Многообразие культур и народов – культурное многообразие, диалог и взаимообогащение всех этнических культур многонационального народа РФ и глобальных или мировых культурных явлений как условие развития, стабильности и гражданского согласия.

Модель – это мысленный образ, изображение или схема какого-либо процесса или явления.

Мотив – это устойчивая внутренняя побудительная причина поведения или поступка человека.

Мотивация – это совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его начало, направленность и активность.

Мультимедиа – это сумма технологий, позволяющих компьютеру вводить, обрабатывать, хранить, передавать и отображать (выводить) такие типы данных, как текст, графика, анимация, оцифрованные неподвижные изображения, видео, звук, речь.

Наблюдение – относительно самостоятельный, целенаправленный процесс сбора информации путём непосредственного восприятия исследователем процессов или явлений.

Навык – это приобретенное в результате обучения путем многократного повторения и автоматически осуществляемое действие, приводящее к определенному результату.

Народность – этническая и социальная общность людей, исторически следующая за племенем и предшествующая нации. Возникает в результате смешения племен и образования племенных союзов в период разложения первобытнообщинного строя и утверждения частнособственнических отношений.

Национальность – этническая принадлежность (этничность), осознанная человеком принадлежность к тому или иному народу (этносу).

Национальное самосознание (идентичность) – разделяемое всеми гражданами представление о своей стране, её народе, чувство принадлежности к своей стране и народу. Основа его базовые национальные ценности и общая историческая судьба.

Образование – это целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимися) установленных государством образовательных уровней; это процесс и результат усвоения человеком систематизированных знаний, умений и навыков, развития ума и чувств, формирования мировоззрения и познавательных процессов.

Образовательный мониторинг – форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное отслеживание её состояния и прогнозирование её развития.

Образовательный процесс – это процесс и результат формирования знаний, умений и навыков у обучающихся, их воспитания и развития.

Обучение – это процесс активного целенаправленного взаимодействия педагога и обучающихся, в результате которого у обучающихся формируются определенные знания, умения и навыки, развиваются творческие способности, мировоззрение и нравственно-эстетические взгляды и убеждения.

Обученность – реальный уровень усвоенных знаний, умений и навыков.

Общение – это сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями к совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека.

Одаренность – это высокий уровень развития способностей у человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности.

Педагогическая диагностика – система специфической деятельности педагогов, призванная выявить определенные свойства личности для оценки (измерения) результатов обучения и воспитания.

Педагогическая технология – это совокупность педагогических методов, приемов и способов, с помощью которых педагог осуществляет образовательный процесс в объединении и реализует запланированные цели и задачи, а также их научное описание.

Потребность – это состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах, необходимых для его существования и развития и выступающее источником его активности.

Патриотизм – чувство и сформировавшаяся позиция верности своей стране и солидарности с её народом, чувство гордости за своё Отечество, малую Родину, активная гражданская позиция, готовность к служению Отечеству.

Пояснительная записка – это часть учебной программы, в которой определяются цель и задачи изучения данного учебного предмета, даются методические указания о путях реализации программы, основы личной концепции педагога, предполагаемые результаты освоения программы и механизм проверки её результативности.

Принципы обучения – это нормы дидактического поведения педагога, выполнение которых обеспечивает эффективность образовательного процесса.

Прогноз – заключение о предстоящем развитии и исходе чего-либо на основании определенных данных.

Прогнозирование – разработка прогноза.

Прогнозирование педагогическое – определение предстоящих результатов образовательного процесса.

Программа – это модель совместной деятельности группы людей, определяющая: исходное состояние некоторой системы; образ желаемого будущего состояния этой системы; состав и структуру действий по переходу от настоящего к будущему.

Процесс обучения – целенаправленное взаимодействие педагога и обучающихся, в ходе которого решаются задачи обучения, воспитания и развития обучающихся.

Развитие – это процесс физического, умственного и нравственного роста человека, который охватывает все количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств.

Развитие – это процесс последовательных, прогрессивных, внешних и внутренних изменений, которые характеризуются переходом от низших к более совершенным, высшим формам и уровням жизнедеятельности человека.

Развитие личности – процесс формирования личности в результате социализации, обучения и воспитания индивида.

Рейтинг – термин, обозначающий оценку какого-либо явления по заданной шкале.

Результат – конечный итог, ради которого происходили операции, действия.

Результативность обучения – это уровень освоения обучающимися учебного материала, степень их воспитанности, обученности, их оценка на основе положительных изменений в развитии личности. Критерии результативности обучения: образовательная подготовка обучающихся (знания, умения, навыки); уровень воспитанности (основ мировоззрения, мотивации, поведения, общения, социальных навыков, устойчивых качеств личности, основ самовоспитания) уровень развития психических функций (интеллект, эмоции, воля); творческие способности личности; здоровье и здоровый образ жизни.

Родной язык – одно из важнейших понятий социолингвистики и этнологии, которое в настоящее время приобрело междисциплинарный статус.

Содержание образования – это система знаний, умений и навыков, а также мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, овладение которыми закладывает основы для формирования и развития личности.

Сотрудничество – это такое взаимодействие, при котором люди содействуют удовлетворению интересов друг друга, соблюдая примерный паритет.

Социализация – осуществляемый в деятельности и общении процесс, в рамках которого общество влияет на личность, протекающий как стихийно, так и в процессе обучения и воспитания.

Социальная адаптация – постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды.

Способности – индивидуально устойчивые свойства человека, являющиеся условием его успехов в осуществлении определенного вида деятельности.

Средства обучения – это те материальные и материализованные предметы, которые педагог при изложении учебного материала использует для более эффективного усвоения знаний обучающихся (наглядные пособия, ТСО, дидактические материалы, учебная литература, оборудование для лабораторных занятий и т.п.).

Структура – строение, взаимное распоряжение частей, составляющих одно целое.

Творчество – деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей.

Студия – творческий коллектив в определенном виде деятельности, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений.

Театр – творческий коллектив, где разделение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальными способностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении сложного совместного художественного действия на сцене. **Театр** – объединение, которое может организовывать свою деятельность в комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов развития творческого потенциала личности и его актуализации. Например, существует «Фольклорный театр», «Театр моды» и др.

Тестирование – метод получения информации, основанный на выполнении пробных заданий, прохождения испытаний.

Умение – способность выполнять определенные действия с хорошим качеством и успешно справляться с деятельностью, включающей эти действия, на основе приобретенных знаний.

Учебно-тематический план – это часть образовательной программы, в которой содержится перечень основных разделов и тем, включенных в программу, их распределение по годам обучения, последовательность изучения учебного материала и количество часов на каждый год обучения.

Форма обучения – построение процесса обучения на учебном занятии (коллективная, групповая, индивидуальная).

Форма – установленная совокупность свойств, черт, показателей, внешних отличительных признаков, порядок их расположения в целом; сложившаяся система, обладающая специфическими свойствами; установленный образец чего-либо.

Формирование национальной идентичности – формирование у личности представления о многонациональном народе РФ как о гражданской нации и воспитание патриотизма.

Этнос – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры (в том числе и языка), а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований (самосознанием), фиксированным в самоназвании.

Этническая общность (народ, этнонация) – исторически возникшая на основе общих территории, языка и культуры устойчивая группа людей, обладающая отличительным самосознанием.

Этнические обычаи и традиции – компоненты психического склада, объективирующие субъективные представления о нормах поведения, передающиеся из поколения в поколение.

Этническое меньшинство – представители этнической группы, проживающей на территории какого-либо государства, являющиеся его гражданами, но не принадлежащие к коренной национальности и осознающие себя национальной общиной.

Этнокультурная компетентность педагогов – это свойство личности педагога, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующееся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию.

Этнография – наука, изучающая народы-этноты и другие этнические образования, их происхождение (этногенез), состав, расселение, культурно-бытовые особенности, а также их материальную и духовную культуру.

Вопросы к зачету

1. Основные проблемы культурной и гражданской идентичности в условиях поликультурного социума.
2. Обозначьте основные этапы адаптации и реадaptации в иноэтничной среде.
3. Выявить набор трудностей общения, порождаемых межэтническими различиями в школьном коллективе.
4. Этнокультурное образование и его воспитательное влияние на подрастающее поколение.
5. Становление школы с этнокультурным компонентом.
6. Этнокультурные традиции в педагогическом образовании.
7. Теоретико-методологические основы этнокультурного образования школьников в полиэтническом регионе.
8. Народная художественная культура в теории и практике национального воспитания.
9. Приобщение школьников к народной художественной культуре как стратегия этнокультурного образования.
10. Воспитание межкультурной толерантности школьников средствами этнокультурного образования.
11. Народная культура в содержании этнокультурного образования.
12. Теория и методика этно художественного образования.
13. Фольклоризм в культуре современных праздников и обрядов РН.
14. Этнокультурные особенности географического изучения историко-культурного наследия.
15. Художественно-эстетические функции декоративно прикладного искусства в бытовой культуре народов.
16. Проблема повышения роли российских этнокультурных традиций и духовно-нравственных ценностей в содержании современного молодежного досуга.
17. Теоретические и научно-методические основы этнокультурной деятельности.
18. Изучение традиций народного искусства в образовательных организациях.
19. Обрядовая культура как средство духовно-нравственного воспитания школьников.
20. Традиции воспитания обучающихся в современной семье российских немцев.
21. Этнокультурная компетентность старших школьников – основа патриотического воспитания.
22. Экологическое воспитание школьников в контексте традиционной народной культуры.
23. Этнокультурная деятельность и национальные культурные центры в регионе.
24. Фольклорные традиции в художественно-творческом воспитании школьников.
25. Этнолингвистический подход в обучении иностранному языку в условиях многоязычия.
26. Приобщение к национальной кухне как элемент этнокультурного просвещения школьников.
27. Особенности представлений о семье у детей старшего школьного возраста разных этнических групп.
28. Воспитание школьников в духе толерантности и приобщения к культурным особенностям разных народов.
29. Особенности приобщения школьников к национальной культуре российских немцев.
30. Школьная этнографическая экспедиция как форма образовательного этнокультурного туризма.

31. Сетевое взаимодействие социально-культурных учреждений со школами в целях реализации мероприятий по этнокультурному образованию школьников.
32. Внеурочная деятельность с этнокультурным содержанием по изучению немецкого языка и культуры в условиях региона.
33. Инновационные технологии реализации этнокультурной деятельности в условиях каникулярного отдыха школьников.
34. Сопоставление традиционных культур народов России с русской народной традиционной культурой в процессе обучения детской и молодежной аудитории.

Сравнительная характеристика дополнительного образования и внеурочной деятельности обучающихся

Сравнительный признак	Дополнительное образование	Внеурочная деятельность
<p>Основные особенности</p>	<p>Дополнительное образование реализуется в рамках дополнительных образовательных программ.</p> <p>Дополнительное образование – это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования.</p> <p>ОД по ДОП должна быть направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование и развитие творческих способностей обучающихся — удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом — формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся — обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся — выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности — профессиональную ориентацию обучающихся — создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся — подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов — социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе — формирование общей культуры обучающихся — удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству РФ, осуществляемых за пределами ФГОС и ФГТ. <p>Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности ДОП и определяются ЛНА ОО, осуществляющей ОД.</p>	<p>Внеурочная деятельность является частью основной образовательной программы.</p> <p>Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.</p> <p>Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.</p> <p>План внеурочной деятельности наряду с учебным планом является частью основной образовательной программы и обязателен к исполнению.</p> <p>Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.</p> <p>Задачи, которые решает внеурочная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. За счет внеурочной деятельности (наряду с урочной) обеспечивается формирование метапредметных результатов: в результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. 2. Организация учебно-исследовательской работы в рамках внеурочной учебно-исследовательской деятельности обучающихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности. <p>Программа воспитания и социализации обучающихся.</p> <p>В программе отражаются основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.</p> <p>Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование уклада школьной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> — включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик — формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми. <p>Формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере отношений к России как Отечеству предполагает получение обучающимся опыта</p>

		<p>переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе ВД (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.</p> <p>Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, может быть возложена на уроки предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», различные формы внеурочной деятельности.</p> <p>Во ВД с учётом положений Программы воспитания и социализации обучающихся проходят занятия в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».</p>
Направления/направленности содержания	<p>Направленности дополнительных общеобразовательных программ:</p> <ul style="list-style-type: none"> — техническая, — естественно-научная, — физкультурно-спортивная, — художественная, — туристско-краеведческая, — социально-гуманитарная. 	<p>ВД организуется по основным направлениям развития личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — духовно-нравственное, — социальное, — общеинтеллектуальное, — общекультурное, — спортивно-оздоровительное и т.д.).
Формы организации образовательной деятельности	<p>Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.</p>	<p>Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> — исследовательская практика обучающихся, — образовательные экспедиции, — факультативные занятия, — ученическое научно-исследовательское общество, — участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах- предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.
Требования к нагрузке обучающихся	<p>Продолжительность занятий в объединениях устанавливается ЛНА организации ДО, реализующей ДОП различной направленности</p>	<p>План внеурочной деятельности.</p> <p>Количество часов, выделяемых на ВД, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов. Недельная нагрузка не более 10 часов.</p> <p>Объём ВД для обучающихся начального общего образования – до 1350 часов за четыре года обучения.</p> <p>ОО самостоятельно определяет количество часов ВД в неделю с учётом запросов обучающихся, возможностей ОО и объёма субвенции, выделенной для реализации ООП.</p>
Формы взаимодействия	<p>«В РФ устанавливаются следующие типы ОО, реализующих ДОП:</p> <ul style="list-style-type: none"> — организация дополнительного образования - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам — организация дополнительного профессионального образования - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам» 	<p>Для реализации внеурочной деятельности при отсутствии возможности образовательная организация может использовать ресурсы учреждений дополнительного образования.</p> <p>Организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между ОО и ОДО детей, а также другими социальными партнёрами, организующими ВД обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.</p> <p>При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — в сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др.; — по различным направлениям ВД на базе ОО (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.); — за счёт выделения ставок педагогов ДО,

	<p>«Учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает: дополнительные образовательные программы с учётом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально экономического развития региона и национально-культурных традиций; дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств на основе федеральных государственных требований; программы спортивной подготовки на основе федеральных стандартов спортивной подготовки; учебные планы»</p>	<p>которые обеспечивают реализацию для обучающихся широкого спектра программ ВД.</p> <p>В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели примерного плана внеурочной деятельности:</p> <p>Внутришкольная модель реализуется в ОУ самостоятельно при наличии комплекса необходимых ресурсов.</p> <p>Внешняя модель реализуется при отсутствии собственных ресурсов. Реализация программ внеурочной деятельности может разворачиваться на базе одного или нескольких учреждений – социальных партнёров.</p> <p>Смешанная модель практически будет самой распространённой, поскольку многие ОУ, с одной стороны, испытывают недостаток ресурсов для организации внеурочной деятельности, а с другой - заинтересованы в сохранении и развитии традиционных связей с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, в наполнении их новым смыслом в условиях реализации ФГОС.</p> <p>Иная классификация организационных моделей внеурочной деятельности представлена в Письме Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования»:</p> <p>Модель дополнительного образования (на основе институциональной системы дополнительного образования).</p> <p>Связующим звеном являются такие формы её реализации, как факультативы, школьные научные общества, объединения профессиональной направленности, учебные курсы по выбору. Преимущества этой модели заключается в привлечении специалистов дополнительного образования, а также в организации образовательного процесса на практико-ориентированной и деятельностной основе, присущей дополнительному образованию.</p> <p>Модель «школы полного дня»</p> <p>Основой для модели «школы полного дня» является реализация внеурочной деятельности преимущественно воспитателями групп продленного дня.</p>
<p>Доступность образовательных программ</p>	<p>«К освоению дополнительных общеобразовательных программ допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы»</p>	<p>«Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса. План внеурочной деятельности образовательного учреждения определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения»</p>

Сравнительная характеристика дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ внеурочной деятельности

Основание сравнения	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Программа внеурочной деятельности (ВД)
1. Определения понятий	Дополнительное образование - целенаправленный процесс воспитания и обучения и развития посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих и предпрофессиональных), оказания дополнительных образовательных услуг и осуществления образовательно-информационной деятельности за пределами основных образовательных программ	ВД - образовательная деятельность, осуществляемая в отличных от классно-урочных форм и направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы (ООП) ФГОС
2. Предназначение	Дополнительное образование предполагает реализацию цели и задач, заложенных программой	ВД предполагает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования
3. Направления и направленности	Дополнительное образование детей предполагает, прежде всего, реализацию дополнительной общеобразовательной программы определённой направленности (основных -6): <ul style="list-style-type: none"> — художественная — социально-гуманитарная — техническая — естественно-научная — физкультурно-спортивная — туристско-краеведческая 	ВД согласно требованиям ФГОС осуществляется по направлениям развития личности (всего 5): <ul style="list-style-type: none"> — Общекультурному — общеинтеллектуальному — социальному — духовно-нравственному — спортивно – оздоровительному
4. Виды и типы программ	По целевой направленности дополнительные общеобразовательные программы могут быть: <ul style="list-style-type: none"> — досуговыми — учебно-познавательными (дополняющими основные общеобразовательные программы) — прикладными и предпрофильными (формирующими практические навыки и умения в определённой сфере деятельности) — специальными (для одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья) По характеру вносимых изменений дополнительные общеобразовательные программы могут быть: <ul style="list-style-type: none"> — типовыми (разработанными централизованно и не содержащие каких-либо изменений) — адаптированными (типовыми, в которые учреждением внесены локальные изменения, сохраняющие образовательные цели, реализуемые типовой программой) — экспериментальными (проходящими апробацию согласно утвержденной исследовательской программе) — авторскими (заново разработанными учреждением в рамках принятой образовательной концепции) 	Виды и типы программ ВД в достаточной мере не разработаны и нормативно не закреплены. Авторы – разработчики методического конструктора по организации ВД – П.В.Степанов и Д.В.Григорьев выделяют следующие типы программ ВД: <ul style="list-style-type: none"> — комплексные программы, предполагающие последовательный переход от результатов первого к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности — тематические программы, направленные на получение результатов в определенном проблемном поле и использующие при этом возможности различных видов внеурочной деятельности (например, программа патриотического воспитания) — программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня (1-го, 2-го или 3-го уровня) — программы по конкретным видам внеурочной деятельности (игровой, познавательной, проблемно-ценностному общению, досугово – развлекательной, художественному творчеству, социальному творчеству, трудовой, спортивно-оздоровительной, туристско-краеведческой и пр.) — индивидуальные программы внеурочной деятельности.
5. Описание результатов	Исходя из решаемых задач дополнительной общеобразовательной программы (обучающих, развивающих и воспитательных), ожидаемые результаты могут быть представлены как: <ul style="list-style-type: none"> — результаты обучения воспитанника (в предметной области) — результаты развития воспитанника — результаты воспитания личности ребёнка. 	Планируемые результаты программы ВД могут быть представлены в трех уровнях: <ul style="list-style-type: none"> — первый - приобретение школьником социальных знаний, представлений — второй - формирование опыта переживаний, позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества — третий - получение школьником опыта самостоятельного социального действия.
6. Структура программ	Структура дополнительной общеобразовательной программы (Из Методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных	Структура рабочих программ учебных предметов, курсов должны содержать следующие элементы (ФГОС НОО - п.19.5; ФГОС ООО, ФГОС СОО - п.18.2.2):

	<p>общеразвивающих программ)</p> <ul style="list-style-type: none"> — Титульный лист — Пояснительная записка — Содержание: <ul style="list-style-type: none"> • Учебно- тематический план • Содержание учебного плана • Формы аттестации и оценочные материалы • Организационно-педагогические условия реализации • Приложения 	<p>Рабочие программы курсов ВД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности 3) тематическое планирование.
7. Формы реализации	<p>Дополнительные общеобразовательные программы реализуются, прежде всего, в ОО ДОД, где они являются основными и в иных образовательных организациях, имеющих соответствующие лицензии.</p>	<p>Программы ВД реализуются в образовательных учреждениях общего и среднего образования, внедряющих ФГОС нового поколения.</p> <p>ВД осуществляется, прежде всего:</p> <ul style="list-style-type: none"> — через часть учебного плана ОУ (школьные научные общества, научные исследования, курсы по выбору и т.д.) — через деятельность специалистов сферы воспитания в рамках функциональных обязанностей — через дополнительное образование детей (в условиях школы (при наличии лицензии) и в условиях учреждений дополнительного образования детей, культуры, спорта) — через инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке и внедрению новых образовательных программ.
8. Экспертиза программ	<p>Дополнительная образовательная программа принимается педагогическим (научно-методическим) советом и утверждается директором образовательного учреждения (что фиксируется на титульном листе ДОП). Дополнительная образовательная программа может быть представлена к экспертизе различного уровня.</p>	<p>Программа ВД может приниматься педагогическим (научно-методическим) советом и утверждаться директором образовательного учреждения (требование к наличию титульного листа в программе внеурочной деятельности в существующих нормативно-методических материалах пока не фиксировано).</p> <p>Программа ВД может быть представлена к экспертизе различного уровня.</p>